



Ecoleng.com

NIVEAU B2



Les appels du sous-sol

Une Nouvelle Demeure

Camille, une jeune enseignante, venait d'acquérir une vieille maison dans une petite ville pittoresque. En explorant sa nouvelle demeure, elle était charmée par le caractère ancien du lieu. Bien que certaines pièces fussent poussiéreuses, elle voyait un potentiel énorme pour faire de cet espace un nid douillet. Elle fit la connaissance de quelques voisins, notamment Madame Dupuis, une femme âgée et aimable qui habitait juste à côté, et Lucas, le propriétaire du café local. Camille se sentait accueillie et se réjouissait de cette nouvelle étape de sa vie, prête à aménager chaque coin de sa maison avec soin et enthousiasme.

Madame Dupuis lui proposa de partager un thé un après-midi. Elle raconta à Camille que la maison avait une longue histoire et que plusieurs familles s'y étaient succédé. Cela ne fit qu'augmenter la curiosité de Camille à propos de sa nouvelle demeure. Elle se promit de découvrir tous les secrets que recélaient les vieux murs de ce lieu fascinant. En attendant, elle se mit au travail, déballant ses cartons et réorganisant les meubles pour donner vie à son intérieur.

Les Premières Nuits

Après une journée bien remplie de rentrée et d'aménagement, Camille s'appêtait à passer sa première nuit dans la maison. Épuisée par tous les efforts déployés pour installer ses affaires, elle s'endormit rapidement. Cependant, au beau milieu de la nuit, elle fut soudainement réveillée par un faible son de téléphone qui sonnait au loin. Étonnée, elle se retourna dans son lit, pensant que c'était simplement le fruit de son imagination. Le lendemain matin, elle se remémora cet étrange événement et le mentionna à Lucas lors de sa visite au café.

Lucas, souriant, lui répondit avec désinvolture que les vieilles maisons faisaient souvent des bruits inexplicables : « *Tu sais, Camille, ce sont probablement les craquements du bois ou le vent qui s'engouffre dans les tuyaux. Ne t'inquiète pas, tu t'y habitueras bientôt.* » Bien que ces explications la rassurèrent quelque peu, elle ne pouvait s'empêcher de se demander si ce bruit mystérieux allait réapparaître.

Le Son du Sous-Sol

La deuxième nuit ne fit que renforcer ses doutes. Le téléphone sonna à nouveau, mais cette fois, le son était plus distinct et semblait provenir de quelque part à proximité. Camille se leva, déterminée à découvrir la source de ce bruit dérangeant. Elle réalisa rapidement que le son provenait du sous-sol de la maison. Cette découverte l'intrigua et l'effraya tout à la fois, décidant finalement d'attendre le lendemain pour examiner cela plus en détail. Elle se rappela alors qu'il y avait un vieux téléphone dans le sous-sol, qu'elle avait remarqué lors de sa première visite, bien qu'il ne fût pas branché.

Cette pensée ne cessa de tourner dans son esprit tout au long de la journée. Elle se demanda si ce téléphone pouvait encore fonctionner d'une manière ou d'une autre. L'idée même semblait ridicule, mais elle ne parvenait pas à l'oublier complètement. Le soir venu, elle inspecta les environs du sous-sol, espérant trouver une quelconque explication logique à ce phénomène inattendu.

L'Exploration Inattendue

Le lendemain matin, munie d'une lampe de poche, Camille descendit au sous-sol pour explorer sa maison. Le vieux téléphone était posé là, sur une étagère, recouvert de poussière, et aucune trace de fil n'était visible. En tentant de décrocher le combiné, elle se rendit compte que l'appareil était totalement muet. Un sentiment de perplexité la submergea, mais elle ne se laissa pas abattre. Elle fouilla le sous-sol et découvrit plusieurs vieilles boîtes emplies de souvenirs appartenant au précédent propriétaire de la maison, notamment un journal intime.

Ce journal attira son attention et elle s'installa sur une vieille chaise pour commencer à le lire. Les mots inscrits sur les pages jaunies semblaient lui offrir un témoignage direct du passé. Alors que le soleil montait dans le ciel, Camille s'immergea dans l'histoire personnelle de l'ancien résident de la maison, s'interrogeant sur ce que ces écrits allaient révéler.

Le Journal de Marguerite

Camille commença à parcourir le journal de Marguerite, une ancienne habitante de la maison qui avait vécu ici il y a des décennies. Les pages retraçaient la vie quotidienne de Marguerite, ses espoirs, ses peurs et ses moments de bonheur. Cependant, ce qui capta particulièrement l'attention de Camille, ce furent les mentions récurrentes d'appels mystérieux et de chuchotements qu'elle entendait pendant la nuit. L'étrange similitude entre les expériences de Marguerite et les siennes ne laissait aucun doute : quelque chose d'inexplicable se produisait dans cette maison.

Chaque entrée du journal éveillait davantage la curiosité de Camille. Elle entreprit de lire ces notes avec attention, espérant découvrir ce qui pouvait être à l'origine de ces phénomènes. Dans l'après-midi, bercée par le doux crépitemment du bois dans la cheminée, elle se perdit dans les écrits fascinants et troublants de Marguerite, cherchant une vérité cachée entre les lignes.

Les Confidences de Madame Dupuis

Sentant qu'elle avait besoin de plus d'informations pour comprendre l'histoire de sa maison, Camille se rendit chez Madame Dupuis afin de découvrir ce qu'elle savait. Madame Dupuis accueillit chaleureusement Camille avec un sourire et une tasse de thé fumant, heureuse de partager quelques instants avec sa nouvelle voisine. Intriguée par le journal de Marguerite, Camille demanda à Madame Dupuis si elle connaissait des détails sur cette femme qui, visiblement, avait beaucoup compté pour la maison.

— Ah, Marguerite, soupira Madame Dupuis avec un regard nostalgique. C'était une femme admirable, pleine d'énergie. Nous étions proches, elle et moi. Son histoire est, cependant, empreinte de tristesse. Son mari, Alain, a disparu soudainement, et elle n'a jamais trouvé de réponses à ses questions. Je sais que certains disent que la maison est hantée, mais je n'y ai jamais cru personnellement. Marguerite méritait d'être entourée de chaleur et d'amitié, et c'est tout ce que je veux pour toi également.

Les mots de Madame Dupuis résonnèrent fortement en Camille. Elle sentit une profonde connexion avec Marguerite, ainsi qu'une détermination renouvelée à percer le mystère qui entourait la maison et à aider Marguerite, comme Madame Dupuis l'avait fait auparavant.

Les Apparitions

À mesure que les jours passaient, les phénomènes se multipliaient dans la maison : les lumières clignotaient de manière inexplicable, des courants d'air froid traversaient les pièces sans raison apparente, et le téléphone continuait de sonner chaque nuit à la même heure. Tous ces éléments renforçaient l'impression de Camille que la maison avait bien plus de secrets qu'elle ne l'avait initialement pensé. Elle prit donc une décision importante : commencer à tenir un journal des événements qui survenaient autour d'elle afin d'y voir plus clair.

En notant méthodiquement chaque détail, Camille remarqua bientôt une corrélation troublante entre les phénomènes et ses émotions personnelles. Les incidents semblaient se produire plus fréquemment lorsqu'elle se sentait seule ou mélancolique, comme si la maison réagissait à son état d'esprit. Elle se demanda alors si ces sensations pouvaient être liées d'une manière ou d'une autre aux expériences de Marguerite elles-mêmes.

Le flou qui entourait ces événements stimula la détermination de Camille à comprendre ce qui se passait vraiment. Elle chercha des indices dans chaque pièce, attentive au moindre signe qui pourrait apporter des réponses. Et tandis que la maison poursuivait son charivari mystérieux, elle envisageait quelles actions pourrait révéler des réponses aux questions qui hantaient son esprit.

Rencontre avec le Passé

Un après-midi, alors qu'elle se promenait dans le grenier en quête de nouvelles découvertes, Camille tomba sur une boîte oubliée dans un coin. En ouvrant la boîte avec précaution, elle découvrit des lettres échangées autrefois entre Marguerite et Alain. Ces lettres, jauni par le temps, racontaient leur histoire d'amour, les défis auxquels ils avaient dû faire face et les émotions intenses qu'ils partageaient l'un pour l'autre.

Pour Camille, ces lettres devinrent bien plus que de simples fragments du passé. Tandis qu'elle examinait chaque mot avec une attention minutieuse, elle ressentit une empathie profonde pour Marguerite et Alain. Elle pensait à la douleur que Marguerite avait dû ressentir après la disparition soudaine d'Alain, et il lui sembla impossible de concevoir que cette femme ait vécu cet amour passionné assombri par tant de mystères non résolus.

De retour dans sa chambre, Camille relut certaines de ces lettres, cherchant des indices sur ce qui avait pu arriver à Alain et Marguerite. Elle se demandait si quelque part dans ces écrits, une révélation pourrait l'aider à comprendre les événements qui secouaient toujours sa maison. La détermination grandissait chaque jour un peu plus en elle de découvrir la vérité sur le sort de ces deux âmes tourmentées.

Le Rêve Révélateur

Cette même nuit, Camille fit un rêve extraordinaire, aussi réel que vif. Dans ce rêve, elle se trouva dans le salon de la maison, observant Marguerite assise près du vieux téléphone du sous-sol, attendant un appel d'Alain. Le téléphone se mit à sonner, un carillon lent et régulier, comme émanant d'une autre époque. Avant que Marguerite ne puisse décrocher, l'image du rêve s'effaça, laissant Camille avec un sentiment durable d'urgence et de mystère.

Au réveil, Camille se remémora chaque détail du rêve avec la certitude que Marguerite essayait de communiquer avec elle. Elle réfléchit longtemps à ce que cela pouvait signifier, se demandant si elle devait prêter attention aux appels du téléphone du sous-sol, qui depuis son arrivée occupait tant ses pensées.

Déterminée à trouver des réponses, elle décida d'entreprendre des recherches plus approfondies. Elle se promit de découvrir ce qui était arrivé à Alain et de comprendre pourquoi ces phénomènes devaient hanter sa maison encore aujourd'hui. Le rêve avait ouvert une nouvelle dimension à sa quête, renforçant sa volonté de faire émerger la vérité de l'ombre du passé.

Enquête au Musée Local

Camille se rendit au musée local pour fouiller dans les archives à la recherche de plus de détails sur Alain et ce qui lui était arrivé. Le conservateur du musée, un homme érudit et patient, l'accueillit avec intérêt et la guida dans les profondeurs des fichiers poussiéreux où l'histoire dormait. Ensemble, ils commencèrent à fouiller dans les registres militaires, les lettres officielles et les coupures de journaux datant du temps de Marguerite et Alain.

Après une matinée de recherches méticuleuses, Camille découvrit qu'Alain avait été officiellement déclaré disparu en mission. Pourtant, certains documents non conclus suggéraient qu'il était mystérieusement revenu en secret dans la région, impliqué dans des affaires inachevées. Quelques articles faisaient même allusion à des désaccords avec un influent homme d'affaires de l'époque, nommé Monsieur Lambert. Ce nom éveilla immédiatement la curiosité de Camille, qui chercha à comprendre la nature de ces conflits.

Armée de ces nouvelles informations, Camille reprit le chemin de sa maison, le cerveau en ébullition. Cette enquête la mena sur des terrains inconnus, mais elle savait qu'elle devait persister si elle espérait éclaircir les zones d'ombre de cette histoire complexe. Elle réfléchit aux étapes suivantes, se demandant s'il existait encore des témoins de l'époque pouvant lui fournir davantage d'indices.

Les Révélations de Lucas

À peine rentrée, elle se hâta de retrouver Lucas au café local pour partager ses récentes découvertes. Lucas, généralement souriant et détendu, regarda Camille avec une expression sérieuse lorsqu'elle lui mentionna le nom de Monsieur Lambert. Hésitant un instant, il confia alors à Camille que Monsieur Lambert n'était autre que son arrière-grand-père, ajoutant que sa famille traînait depuis longtemps le poids de certains secrets peu glorieux.

— Je n'aurais jamais imaginé que les histoires du passé resurgiraient de cette façon, confia Lucas d'un ton grave. Tout cela me préoccupe, mais il me semble que c'est notre chance de mettre fin à cette ombre qui plane sur ma famille depuis si longtemps. Je te propose de t'aider, Camille. Ensemble, nous pourrions peut-être découvrir la vérité et ainsi réparer certains torts causés par mes ancêtres.

Troublée mais déterminée, Camille accepta l'offre de Lucas, reconnaissant l'importance de faire équipe face à cette enquête qui semblait bien plus vaste et complexe qu'elle ne l'avait initialement soupçonné. Tous deux convenaient que la clé de toute cette histoire résidait dans les ombres du passé, et qu'il leur faudrait travailler main dans la main pour dévoiler ce qui avait été caché durant tant d'années.

La Vérité Émerge

Dans les jours qui suivirent, Camille et Lucas unirent leurs efforts pour lever le voile sur ce mystère ancien. Ils découvrirent que Monsieur Lambert avait effectivement orchestré la disparition d'Alain, attiré par une invention précieuse que ce dernier avait conçue. Marguerite, en tant qu'épouse dévouée, avait soupçonné la vérité et avait tenté de dénoncer les sinistres agissements de Lambert, avant d'être réduite au silence par des menaces appuyées par une force invisible mais puissante.

Le téléphone du sous-sol, comprenant Camille désormais, était devenu le fil ténu que Marguerite gardait avec l'espoir de retrouver un jour Alain, que ce soit dans cette vie ou une autre. À mesure que Camille et Lucas reconstituaient le puzzle, un sentiment d'accomplissement s'emparait d'eux, nourrissant leur détermination à faire éclater la vérité au grand jour.

Fort de ces révélations, Camille et Lucas commencèrent à rassembler des preuves tangibles pour présenter l'affaire aux autorités compétentes. Convaincus qu'ils devaient réhabiliter la mémoire d'Alain, ils se fixèrent pour mission de rendre justice à ceux qui avaient été lésés par l'influence destructrice de Monsieur Lambert. Leurs efforts, pensaient-ils, pourraient rendre la paix non seulement aux vivants, mais aussi aux âmes qui, dans l'ombre, cherchaient encore une forme de rédemption.

Un Lien au-delà du Temps

Dans un moment d'intuition, Camille prit la décision de répondre une nouvelle fois à l'appel du vieux téléphone. Lorsqu'elle décrocha le combiné, elle entendit une voix faible et lointaine chuchoter : « *Aidez-les.* » Cette expérience renforça sa conviction que Marguerite tentait réellement de corriger les torts du passé et de rétablir la vérité à laquelle elle-même n'avait jamais pu accéder de son vivant.

Camille et Lucas procédèrent à rassembler méticuleusement toute la documentation dont ils disposaient, prêts à la transmettre aux autorités en vue de rendre justice. Ils espéraient que les preuves permettraient de fermer ce chapitre douloureux de la vie de Marguerite et Alain, levant ainsi la malédiction qui semblait envelopper la maison et ses occupants.

Tandis qu'ils avançaient dans leur démarche, leurs discussions abordaient souvent les implications de leurs découvertes, ainsi que les possibilités d'une vie plus sereine une fois que la vérité serait enfin révélée. L'espoir d'un futur commun et d'un quotidien apaisé résonnait désormais comme une promesse partagée pour Camille et Lucas, guidés par une volonté nouvelle de bâtir un avenir empreint de lumière et de sérénité.

Fin

MOTS ET EXPRESSIONS À RETENIR

Ancien propriétaire : Personne qui possédait quelque chose avant quelqu'un d'autre.

Pittoresque : Qui charme ou étonne par son aspect original ou ancien.

Phénomènes : Événements ou faits observables, souvent de nature inexplicable.

Énigme : Chose ou problème difficile à comprendre.

Subtil : Qui est difficile à percevoir mais ingénieux et fin.

Archives : Collection de documents anciens et organisés.

Intriguée : Curieuse et captée par un mystère.

Conservateur : Personne responsable de la garde d'un musée ou d'une archive.

Coupures de journaux : Sections d'articles découpées et conservées.

Dévoiler : Révéler ou exposer quelque chose de caché.