



 Ecoleng.com
NIVEAU B1

Le Jardin secret de Lucie

Un Nouveau Départ

Lucie, une joyeuse fille de douze ans, a toujours vécu en ville. Lorsqu'elle apprend qu'elle va déménager dans un petit village à la campagne, elle ressent une grande tristesse de quitter ses amis et son école. Arrivée à sa nouvelle maison, elle regarde par la fenêtre, observant les champs verts et les maisons éloignées les unes des autres. Le silence est frappant, interrompu seulement par le chant des oiseaux.

Ses parents sont occupés à déballer, mais Lucie se sent désemparée. Pour se changer les idées, elle décide de sortir explorer ses nouveaux environs. Le chemin qui mène au village est bordé d'arbres et de haies, offrant une certaine tranquillité. Pourtant, Lucie ne peut pas s'empêcher de penser aux rues animées de la ville.

Elle marche lentement, son imagination s'éveillant peu à peu. Elle se demande si elle trouvera ici des nouveaux amis, ou si la vie à la campagne la laissera s'ennuyer. Pourtant, une petite part d'elle-même est curieuse. Elle sourit en pensant aux aventures qu'elle pourrait vivre dans cet endroit inconnu.

La Maison au Bout du Chemin

En continuant sa promenade, Lucie découvre une vieille maison située au bout d'un chemin isolé. Les volets sont décrépis, et le jardin semble à l'abandon. Elle fronce les sourcils en observant l'édifice. Il y a quelque chose de mystérieux et attirant dans cette maison oubliée.

En regardant autour, elle se rend compte qu'elle est seule, mais cela ne l'effraie pas. La curiosité l'emporte alors qu'elle s'approche calmement de la barrière en bois à moitié cassée. Les villageois qu'elle a croisés plus tôt ont évoqué l'existence de Monsieur Henri, un vieil homme qui vit ici et dont tout le monde semble se méfier. Lucie hésite un instant, mais son envie d'en savoir plus sur cet endroit et son habitant est plus forte que sa prudence.

La maison, avec ses murs abîmés par le temps, semble porter les secrets de nombreuses années passées. Lucie se demande quelle histoire cette demeure pourrait raconter si elle savait parler.

La Rencontre Inattendue

Lucie, d'humeur aventurière, se rapproche de la porte de la maison. Elle lève la main, prête à frapper, quand la porte s'ouvre lentement devant elle. Un homme âgé apparaît, le visage encadré par des cheveux blancs épars. « Ah, une visiteuse ! » dit-il d'une voix rauque mais amicale.

Le premier regard de Lucie sur Monsieur Henri est intrigant. Loin d'être effrayant, il semble être un personnage fascinant. Elle remarque ses yeux qui pétillent derrière ses lunettes un peu poussiéreuses. Elle hésite, ne sachant pas quoi dire.

— Bonjour, je m'appelle Lucie, déclare-t-elle finalement avec un sourire. J'habite dans le village maintenant.

Monsieur Henri acquiesce, lui rendant son sourire. « Enchanté, Lucie. Tu arrives au bon moment. Je cherchais justement quelqu'un pour visiter mon jardin. Viens, je te le montrerai. »

Lucie, un peu surprise par cette invitation spontanée, accepte avec enthousiasme. Elle suit Monsieur Henri, prête à découvrir ce que ce jardin a à offrir.

Le Jardin Oublié

En contournant la maison, Lucie découvre ce qui semble être un énorme jardin, bien que son état actuel laisse à désirer. Les mauvaises herbes ont envahi les allées, et les fleurs jadis splendides sont désormais cachées sous la verdure sauvage. Monsieur Henri, touchant doucement les feuilles, se perd dans ses souvenirs.

— Ce jardin était magnifique, il y a longtemps, explique-t-il d'une voix douce. Ma femme aimait y passer des heures. Après sa disparition, je n'ai plus eu la force de m'en occuper.

Lucie ressent une vague de compassion. Elle peut voir dans les yeux de Monsieur Henri la douleur de cette perte. Elle prend une profonde inspiration, décidant spontanément de lui faire une proposition.

— Si tu veux, je peux t'aider à remettre ce jardin en état, propose-t-elle. J'adore les plantes et jardiner, même si je ne suis pas encore très experte.

Monsieur Henri semble surpris mais touché par cette offre. Il pense un instant puis sourit gentiment. « Ce serait avec plaisir, Lucie. Tu seras certainement de meilleure compagnie que ces mauvaises herbes. »

Les Fleurs Magiques

Lucie et Monsieur Henri passent plusieurs jours à travailler ensemble dans le jardin. Ils désherbent, plantent de nouvelles graines et redonnent vie à cet espace oublié. Un soir, alors que le soleil commence à se coucher, Lucie remarque quelque chose d'extraordinaire.

— Regarde, s'exclame-t-elle tout à coup, pointant du doigt des fleurs qui semblent luire doucement dans l'obscurité naissante.

Les yeux écarquillés, elle contemple les pétales qui émettent une lumière douce et fascinante. Monsieur Henri, près d'elle, observe la scène avec une expression énigmatique.

— Ces fleurs sont spéciales, confie-t-il doucement, sans en dire davantage.

Lucie, intriguée, passe sa main juste au-dessus des fleurs, sentant leur lumière réchauffer ses doigts. Elle se demande quels secrets elles pourraient bien renfermer.

Les Histoires de Monsieur Henri

Au fil des jours, alors que Lucie et Monsieur Henri continuent de travailler dans le jardin, ce dernier commence à lui raconter des histoires. Il parle de créatures fantastiques qui peupleraient les forêts et de magie qui existerait tout autour d'eux.

Lucie, captive, écoute chaque mot attentivement, son esprit s'emplissant d'images de fées, de sorcières et de dragons. Elle se demande si ces récits envoûtants sont le fruit de l'imagination de Monsieur Henri ou si une part de vérité se cache derrière ces contes mystérieux.

Un jour, alors qu'il décrit un lac enchanté où la lune se reflète comme une perle brillante, Lucie ne peut s'empêcher de poser la question.

— Pensez-vous que la magie existe vraiment, Monsieur Henri ?

Il hésite un instant avant de répondre.

— La magie se trouve dans les yeux de ceux qui savent observer. La nature elle-même est pleine de mystères.

Lucie n'est pas certaine de comprendre entièrement ses paroles, mais elle sent que quelque chose de précieux réside dans la sagesse de cet homme.

Le Village en Danger

Un matin, Lucie se réveille sous un ciel bleu sans nuage, mais le village est en émoi. Une rumeur court que la sécheresse fait de grands ravages dans les cultures et que les réserves d'eau diminuent dangereusement. Les villageois, préoccupés, cherchent des explications.

Malheureusement, leur inquiétude se tourne vers Monsieur Henri. Sa différence et son mode de vie solitaire en font un coupable idéal à leurs yeux, et ils commencent à murmurer que ses pratiques suspectes attirent la malchance sur le village.

Lucie, entendant ces accusations, se sent révoltée. Elle sait que Monsieur Henri est une personne bienveillante, et elle ne peut croire aux ragots qui circulent.

Elle décide de lui rendre visite pour comprendre la vérité. En entrant dans le jardin, elle trouve Monsieur Henri, le regard perdu dans le lointain.

— Ils disent que cette sécheresse est de ma faute, murmure-t-il tristement.

Lucie s'approche et déclare avec assurance.

— Je ne les crois pas. Je suis certaine que tu n'as rien fait de mal.

Le Secret Révélé

Lucie passe de plus en plus de temps dans le jardin, cherchant des indices sur la situation qui agite le village. Un soir, alors que la lune éclaire doucement le jardin, elle plonge dans une réflexion profonde en observant les fleurs lumineuses. Soudain, une idée émerge dans son esprit.

Et si ces fleurs avaient un pouvoir particulier ? Cette pensée ne la quitte pas. Elle en parle à Monsieur Henri, qui, après une hésitation, décide de lui révéler le secret.

— Ces fleurs, Lucie, possèdent le pouvoir d'appeler la pluie, confie-t-il doucement. Mais seul un cœur pur peut déclencher cette magie.

Lucie, émerveillée, se sent investie d'une mission. Elle comprend que la solution au problème du village pourrait se cacher là, dans ces pétales révélateurs. Elle doit trouver un moyen d'utiliser cette magie pour aider tout le monde.

Le Choix de Lucie

Malgré les murmures et la méfiance des villageois, Lucie sait ce qu'elle doit faire. Elle passe les jours suivants à se préparer, cherchant à comprendre comment faire éclore la magie des fleurs. Bien que l'idée d'être responsable du salut du village la presse, elle reste positive.

Elle se confie à Monsieur Henri.

— Je veux essayer, Monsieur Henri. Nous devons montrer aux gens que tu n'es pas leur ennemi.

Il acquiesce, la couvrant d'un regard empreint de fierté.

Un matin, Lucie se rend dans le jardin, déterminée. Elle se concentre intensément sur les fleurs, souhaitant de tout cœur apporter la pluie. Elle sent une connexion se former, et, comme par magie, le ciel s'assombrit.

Bientôt, de lourdes gouttes d'eau commencent à tomber, couvrant le village d'un bienfait tant attendu. Les habitants émerveillés restent bouche bée devant ce miracle.

La Réconciliation

La pluie continue de tomber, apportant vie et espoir à toute la région. Les récoltes sauvées, les villageois réalisent leur erreur et se lamentent d'avoir accusé à tort Monsieur Henri. Ils viennent le remercier pour ce qu'il a fait, touchés par son geste.

Monsieur Henri, avec un sourire bienveillant, leur révèle la véritable nature de son rôle : un gardien de la nature, veillant sur l'équilibre entre l'homme et l'environnement.

Lucie se tient à ses côtés, ressentant la satisfaction d'avoir aidé. Elle a appris que les rumeurs ne définissent pas une personne et que les bonnes actions, même petites, peuvent avoir un impact immense.

Le jardin, maintenant restauré, est un symbole de réconciliation et de nouvelles amitiés. Lucie sait qu'elle pourra raconter encore longtemps l'histoire du jardin secret où elle a découvert la magie du cœur. Elle sourit, sachant que son aventure ici ne fait que commencer.

Fin

MOTS ET EXPRESSIONS À RETENIR

déménagement - Action de changer de domicile.

désemparée - Qui est troublé(e) et ne sait plus quoi faire.

volets - Panneaux de bois ou de métal qui protègent une fenêtre.

rumeurs - Informations ou bruits qui circulent sans être confirmés.

murmurer - Parler à voix basse.

réconciliation - Processus de rétablissement de relations amicales.

sécheresse - Manque prolongé de pluie.

mauvaises herbes - Plantes indésirables qui poussent parmi les cultures.

bienveillant - Qui montre de la bienveillance, de la gentillesse.

s'embrouiller - Se perdre dans ses pensées, ne plus savoir où l'on en est.