



 Ecoleng.com
NIVEAU A1 / A2

Le secret du vieux moulin

Le Déménagement Inattendu

Luc, un garçon de dix ans, déménage avec sa famille dans un petit village à la campagne. Il se sent triste, il doit dire au revoir à ses amis et à son école en ville. Sa nouvelle maison est grande avec un joli jardin, mais Luc pense souvent à son ancienne vie.

Il regarde par la fenêtre, voit les grands champs et les arbres autour, il n'est pas habitué à cette tranquillité. Sa mère l'appelle pour aider, il pose sa valise et va la rejoindre. «Dis, Luc, tu veux bien ranger tes affaires dans ta chambre ?» demande-t-elle. Luc hoche la tête, il monte les escaliers, sa chambre est lumineuse et pleine de cartons. Il commence à déballer ses jouets, les souvenirs éveillent en lui un sentiment de nostalgie. Son père entre, lui propose d'aller se promener après le dîner pour découvrir le village. Luc acquiesce, un peu d'aventure lui changera peut-être les idées.

La Rencontre avec Léa

Le lendemain, Luc se promène seul dans le village, observe les maisons. Il croise une fille, elle s'appelle Léa, elle a le même âge que lui. Léa sourit, elle est curieuse de rencontrer ce «nouveau» garçon. «Salut !» lance-t-elle. «Tu viens d'arriver ici ?» Luc lui répond oui, il explique qu'il vient de la ville. Léa enthousiasme, propose de lui faire visiter le village. Luc est ravi, il accepte.

Ensemble, ils passent par la boulangerie, l'école, le parc. Léa est bavarde, elle connaît tout le monde. Elle raconte des histoires sur les habitants, Luc l'écoute émerveillé, il y a tant de choses à découvrir. Ils marchent jusqu'à un grand champ, Léa pointe un petit chemin. «C'est par là que se trouve le vieux moulin», dit-elle d'un air mystérieux.

La Légende du Moulin

Luc et Léa s'arrêtent devant le moulin, il est vieux, abandonné, couvert de lierre. Léa raconte à Luc une légende, celle d'un esprit bienveillant qui habiterait le moulin. Selon la légende, cet esprit protège le village depuis des années. «Les gens disent qu'on peut entendre sa voix les nuits de pleine lune», ajoute-elle avec un sourire.

Luc est intrigué. Il regarde le moulin, essaie d'imaginer ce qui pourrait se cacher à l'intérieur. Léa plaisante, en disant qu'il faut être courageux pour entrer ici. Luc se demande si les histoires sont vraies, il aimerait en savoir plus. En rentrant chez lui ce soir-là, il ne pense qu'au moulin et à sa mystérieuse légende.

L'Exploration Interdite

Le jour suivant, Luc et Léa discutent encore du moulin. Malgré les avertissements des villageois, leur curiosité triomphe. Ils décident d'y retourner, d'explorer ce lieu interdit. Léa attrape la main de Luc, l'encourage de ne pas avoir peur. Ensemble, ils avancent avec précaution. L'endroit est sombre, ils entendent le vent souffler à travers les fenêtres cassées.

Ils avancent prudemment. Léa chuchote : «Tu entends quelque chose ?» Luc tend l'oreille, il entend seulement le craquement du bois sous leurs pas. Leur audace grandit, ils explorent chaque coin, chaque pièce. C'est là, dans une pièce en ruines, qu'ils découvrent un objet inattendu.

La Découverte du Carnet

Luc et Léa trouvent un vieux carnet, abandonné sur le sol poussiéreux. Léa l'ouvre avec précaution, les pages sont remplies de dessins et de notes. Ils essaient de lire, mais l'écriture est ancienne, difficile à déchiffrer. Luc passe ses doigts sur les dessins, des croquis de machines, des paysages familiers.

Les enfants se regardent, ils se demandent ce que cela signifie. «On pourrait essayer de deviner», propose Luc. Léa est d'accord, elle s'assoit par terre, commence à examiner les pages une par une. Ils notent des indices, réfléchissent à ce que ce carnet pourrait cacher. Ce mystère les enthousiasme, ils ressentent l'appel d'une grande aventure.

Le Message Caché

Après plusieurs heures de travail, Luc et Léa parviennent à déchiffrer une partie du carnet. Il contient un message mystérieux, un ensemble d'énigmes. Ils lisent à voix haute, essayant de comprendre. «C'est comme un trésor caché», remarque Léa. Luc sourit, il est fasciné. Les lignes évoquent un lieu secret, quelques indices précis.

Luc propose de suivre les indications du carnet, d'essayer de résoudre les énigmes. Léa est ravie de l'idée, elle sent l'excitation de l'aventure. Ensemble, ils s'engagent sur un chemin, déterminés à découvrir ce que dissimule ce message énigmatique.

La Quête du Trésor

Equipés du carnet, Luc et Léa partent à la quête du trésor. Ils suivent les indices à travers le village, chaque étape devient une nouvelle aventure. Ils explorent des endroits qu'ils ne connaissaient pas, parlent à des villageois curieux. Certains indices les conduisent vers des lieux inattendus.

Ils passent par le vieux pont, s'arrêtent près d'un grand arbre. Léa se souvient d'une description dans le carnet, cela ressemble beaucoup à cet endroit. Luc trouve un signe gravé sur le tronc, un de leurs indices prend enfin sens. Leur cœur palpite, leur quête se poursuit.

La Rencontre avec le Vieil Homme

Alors qu'ils cherchent le trésor, Luc et Léa rencontrent un vieil homme assis près d'un banc. Curieux de leur empressement, il les appelle. «Que cherchez-vous, enfants ?» demande-t-il d'une voix amicale. Luc et Léa se regardent, décident de lui montrer le carnet. L'homme sourit, il reconnaît les dessins.

Il partage quelques histoires du passé, mentionne des légendes du village. «Il y a longtemps, cet endroit était prospère grâce aux jardins», explique-t-il. Luc et Léa écoutent avec intérêt, ils se sentent connectés à un passé mystérieux. Le vieil homme leur propose de les aider. Ses paroles éveillent leur espoir, leur détermination grandit.

Le Trésor Révélé

Guidés par le vieil homme, Luc et Léa continuent leur quête. Finalement, ils trouvent le trésor tant recherché. Ce n'est pas de l'or ni des bijoux, mais une collection de graines rares. Léa est stupéfaite, Luc comprend l'importance. Ces graines peuvent redonner vie aux jardins du village, apporter une nouvelle prospérité.

Ils montrent leur découverte au vieil homme, il est ému. «Avec ces graines, le village peut retrouver sa splendeur d'antan», dit-il. Les enfants réalisent la valeur de leur aventure, leur détermination a transformé un simple rêve en réalité. Ils se sentent plus proches du village, attachés à leur nouvelle maison.

La Surprise Finale

Le vieil homme ensemble aux enfants, révèle son secret. Il était autrefois le jardinier du village. Luc et Léa, étonnés, écoutent son récit. Grâce aux graines, le village reprend son éclat initial. Les jardins s'épanouissent, apportant couleur et vie au village.

Luc se sent maintenant chez lui. Sa découverte, son amitié avec Léa, sa participation à cette renaissance, tout cela lui a permis de s'intégrer. Il n'oublie pas sa vie en ville, mais apprécie sa nouvelle maison, sa nouvelle communauté. Léa et Luc grandissent ensemble, liés par une aventure extraordinaire.

Fin

MOTS ET EXPRESSIONS À RETENIR

déménager – changer de lieu de résidence

village – petite agglomération en milieu rural

curiosité – désir d'apprendre ou de savoir

légende – récit traditionnel ou merveilleux

trésor – ensemble de richesses cachées ou découvertes

aventure – événement surprenant ou risqué

antique – très ancien, souvent utilisé pour parler d'un objet

illusion – perception erronée de la réalité

prospérité – état d'abondance ou de réussite

se sentir chez soi – se sentir à l'aise et accueilli dans un lieu