



Ecoleng.com
NIVEAU A1 / A2

Le mystère du jardin caché

Une nouvelle arrivée

Marie est une jeune fille. Elle arrive dans une nouvelle ville avec sa famille. Elle se sent seule dans cet endroit, elle regarde autour d'elle, se sent un peu perdue, ses parents lui sourient pour la rassurer. Chaque maison est différente, mais étrange pour elle. Marie marche lentement, observe le jardin devant sa maison. Elle voit des fleurs, elles sont belles.

Sa famille entre dans la maison, Marie peint sur le mur de sa chambre. Elle aime dessiner. Sa mère dit : « Marie, viens voir la cuisine ! » Marie descend, voit la cuisine, elle est grande et lumineuse, elle sourit un peu. Puis, elle monte et s'assoit sur son lit.

Marie regarde par la fenêtre. Elle voit le jardin de son voisin. Il est ancien, un peu sauvage. Elle remarque un homme, c'est Monsieur Pierre. Il est silencieux. Marie pense : « Qui est-il ? » Puis elle retourne à son dessin.

Le voisin silencieux

Marie sort dans le jardin, le temps est beau, le ciel est bleu. Elle voit de nouveau Monsieur Pierre. Il est là, debout, regarde ses fleurs. Il a les cheveux gris, un visage sérieux. Marie le voit et pense : « Il est solitaire, qui est-il ? »

Marie joue avec son ballon. Elle sourit, oublie sa solitude pour un moment. Monsieur Pierre reste dans son jardin, silencieux. Marie ne le connaît pas, mais elle est curieuse. Elle décide de revenir demain, elle veut peut-être parler avec lui.

Sa mère l'appelle pour le dîner. Marie rentre chez elle, elle sourit à sa mère, un peu plus que le matin. Sa mère demande : « Comment était ta journée, Marie ? » Elle répond : « C'était bien, j'ai joué dehors. »

Le ballon envolé

Le lendemain, Marie joue dehors avec son ballon, elle court partout, lance son ballon en l'air. Elle rit, heureux dans le soleil. Soudain, le ballon vole par-dessus la haie, atterrit dans le jardin de Monsieur Pierre. Marie s'arrête, regarde son ballon perdu.

Elle est inquiète. « Que vais-je faire maintenant ? » pense-t-elle. Elle se tient près de la haie, hésite un instant. Elle veut son ballon, elle doit le récupérer. Elle jette un coup d'œil furtif dans le jardin de Monsieur Pierre.

Marie prend une grande respiration et dit : « Excusez-moi, Monsieur ! Puis-je prendre mon ballon ? » Sa voix tremble un peu, elle espère une réponse. Un silence. Puis elle entend un petit bruit.

La découverte du jardin

Monsieur Pierre sort finalement, il s'approche du ballon. Marie regarde, un peu nerveuse. Elle est surprise par la beauté de son jardin, plein de fleurs de toutes les couleurs. Les roses, les tulipes, les jonquilles, tout est en pleine floraison. Elle n'a jamais vu un jardin aussi magnifique.

Monsieur Pierre ramasse le ballon, il sourit à Marie. Elle sourit aussi, se sent plus à l'aise. Monsieur Pierre dit doucement : « Voilà ton ballon, petite. Ça va maintenant ? » Marie répond : « Oui, merci beaucoup. Votre jardin est très beau ! »

Monsieur Pierre incline la tête, un sourire s'étire sur son visage ridé. « Merci, jeune fille. Viens le voir quand tu veux. » Avec ça, il lui rend le ballon. Marie le prend avec gratitude, chaleureusement elle dit : « Au revoir, Monsieur Pierre. »

La rencontre

Marie rentre chez elle, serrant son ballon contre elle, le visage souriant. Elle repense à Monsieur Pierre et à son jardin coloré. C'était une rencontre simple, mais qui la réconforte. Elle se sent moins seule maintenant.

Elle décide d'en parler à sa mère. « Maman, j'ai rencontré Monsieur Pierre, notre voisin. Il a un jardin magnifique ! » Sa mère répond avec un air curieux : « Vraiment ? C'est bien, ma chérie. » Marie acquiesce, elle est contente de partager cela.

Le soir venu, Marie redessine. Elle s'inspire du jardin de Monsieur Pierre, ajoute des fleurs colorées à son dessin. Elle pense à demain, elle espère revoir son voisin, être kidnappée de sa timidité par cette nouvelle amitié naissante.

Le cadeau inattendu

Le matin suivant, Marie se réveille avec une idée en tête. Elle veut dire merci à Monsieur Pierre. Elle prend ses crayons de couleur, dessine un petit bouquet de fleurs. Dessinant avec soin, elle écrit aussi « Merci » en belles lettres.

Après le petit déjeuner, elle sort, se dirige vers la maison de Monsieur Pierre. Son cœur bat un peu vite. Marie pose son dessin devant sa porte, jolie surprise pour lui. Elle espère qu'il l'appréciera.

Marie rentre chez elle, son cœur léger, un sourire sur les lèvres. Elle attend avec impatience la réaction de Monsieur Pierre, son geste est sincère, elle veut le rendre heureux, comme ces belles fleurs qu'il cultive avec amour.

L'invitation

L'après-midi, Marie joue encore dans son jardin, espérant voir Monsieur Pierre. Elle voit la porte d'entrée de chez lui qui s'ouvre. Monsieur Pierre la salue de la main. Marie se précipite vers la haie, curieuse.

Monsieur Pierre sourit chaleureusement. « Merci pour ton beau dessin, Marie. Viens visiter mon jardin, si tu veux. » Marie est ravie. Elle dit : « Oui, bien sûr ! Merci pour l'invitation. »

Elle entre prudemment par un petit portail à travers la haie. Les fleurs colorées l'accueillent, lui donnant un sentiment de paix. Marie regarde autour, émerveillée. Monsieur Pierre lui montre ses préférées, lui raconte un peu d'histoire derrière chaque fleur.

Le partage des histoires

Dans le jardin, Monsieur Pierre raconte des histoires à Marie. Il parle de sa femme, qui a planté beaucoup de ces fleurs. Ils partagent des souvenirs heureux ensemble. Il montre des photographies anciennes, chaque fleur a une histoire particulière.

« Ma femme aimait beaucoup les jonquilles, » dit-il avec douceur. « Elles lui rappelaient le jardin de son enfance. » Marie écoute attentivement, elle est touchée par le lien entre les fleurs et les souvenirs.

Monsieur Pierre sourit en terminant ses histoires. Marie dit : « Votre jardin est un lieu magique. Merci de partager ces histoires avec moi. » Elle se sent honorée de connaître ces récits précieuses, adaptées aux roses, tulipes, et marguerites.

Une amitié florissante

Avec le temps, Marie et Monsieur Pierre passent de plus en plus de temps ensemble. Ils rient, plantent de nouvelles fleurs, arrosent le jardin ensemble. La solitude de Marie disparaît peu à peu. Elle se sent heureuse dans ce nouvel endroit.

Monsieur Pierre enseigne à Marie comment planter correctement, choisir les meilleures graines. Ils discutent des saisons, des couleurs et des variétés de fleurs. Une amitié spéciale se développe entre eux, chaque jour s'enrichissant d'un éclat de bonheur.

Marie raconte sa journée à Monsieur Pierre, elle partage ses rêves. Il l'écoute avec intérêt, lui donne des conseils précieux. Leur amitié devient le pivot autour duquel tourne la nouvelle vie de Marie.

Une surprise pour Marie

Un jour, Monsieur Pierre prépare une surprise pour Marie. Il décore son jardin avec des guirlandes colorées, prépare tout pour une petite fête. Il invite les voisins, préparer des gâteaux et des rafraîchissements.

Marie arrive l'après-midi. Elle s'arrête, surprise par la décoration. Tous les voisins l'accueillent avec des sourires. Monsieur Pierre dit : « Bienvenue, Marie, dans le quartier. Tu es chez toi ici. »

Marie ressent une vague de bonheur. Elle sourit, elle n'est plus seule. Sa gentillesse a créé une belle amitié, et elle est reconnaissante d'avoir rencontré Monsieur Pierre. Ils dansent, rient et profitent ensemble. Marie sait maintenant, elle a trouvé sa place ici, dans ce jardin caché.

Fin

MOTS ET EXPRESSIONS À RETENIR

Jardin : Espace extérieur généralement clos où l'on cultive des plantes, des fleurs et parfois des légumes.

Voisin : Personne qui habite à côté de chez soi.

Ballon : Objet rond rempli d'air, utilisé pour jouer.

Fleurs : Parties colorées et odorantes de certaines plantes, souvent utilisées pour décorer.

Solitude : État de quelqu'un qui est seul, sans compagnie.

Rencontre : Action de rencontrer, de voir quelqu'un pour la première fois.

Curieux : Avoir le désir de connaître, de savoir.

Sourire : Expression du visage illustrant la joie ou la sympathie.

Invitation : Demande à quelqu'un de venir ou participer à un événement.

Amitié : Relation d'affection entre deux personnes, basée sur la confiance et la coopération.